

大逆転！多摩 OL のアンカー
円井基史が語るクラブカ
ップ。
彼は三冠を達成した多摩 OL
の監督でもある。



ウイニングランを決める円井基史
クラブカップ 2004 年 10 月 3 日 (日)
長野県駒ヶ根市駒ヶ根高原

雨のクラブカップ

昨晩から降り出した雨は一向に止む
気配がないが、目の前のレースはさら
に熱気を増してきたように感じられる。
序盤の混戦が終息し、次第に有力チ
ームが頭角を現しつつあった。そんな
レース中盤、ステージ中央の速報ボー
ードには、緑の目玉が 4 つ、ギョロリと
光っていた。多摩 OL のシンボルマー
クの、あの特徴的な目玉である。速報ボ
ードの 3、4 位に、多摩の A、B チーム
が寄り添って並んでいた。

クラブカップを目指して

多摩 OL はクラブカップに向け 6 月に
始動した。

9 月までの 4 ヶ月間でこなし参考
レースは 9 レースに及んだ。練習会 3
回に合宿 1 回。

合宿のメニューは、クロカン走に始
まり、ミニレース 3 本、オプションメ
ニュー 6 本、朝ジョグ、チェイシング・
コンピ、ランオブ指導、そしてクラブ
対抗戦と続いた。

練習会では、縮尺を本番と合わせた
上で、ミニレース 2 本、歩測練習、チ
ェイシング・コンピ、リレー。

その他にも、片斜面で直進が要求さ
れる赤城や富士において、やはり縮尺
を合わせ、自主トレを行ったメンバも
少なくなかった。

アンカー勝負！

レースはいよいよフィナーレを迎え
ようとしていた。トップの Team 白樺の
7 走アンカーが出走して 7 分半後、多摩
A チームが 2 位で会場に現れた。タッチ
を受け、声援の中、レーンを駆け下る。

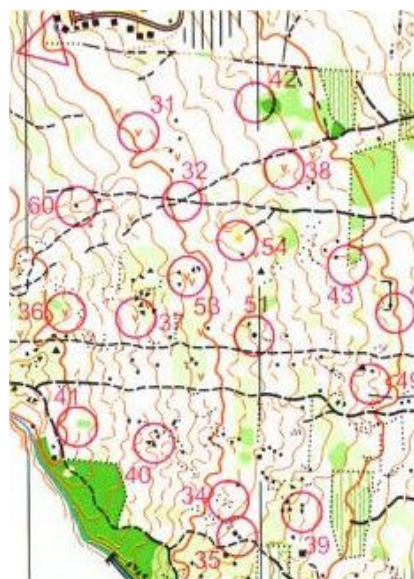
スタートまでは長い道走り。降りし
きる雨の中、テープ誘導を淡々と辿り、
静かな森に入る。地図から読み取れる
テクニカルなレッグが、そして雨のし
たたる薄暗い静寂の森が、大きな口を
開けて獲物を待ち構えているような、
そんな不気味な雰囲気醸し出してい
た。一步一步進める歩みが、魔物の住
む核心部へ近づいている気がして不安
に駆られる。

このコースは本当に難しい。「これ
は荒れるな」そう直感した。正直チャ
ンスだと思った。見えなくなりかけた
トップの背中が少し大きくなった気が
した。

クラブカップにかける夢

会員数 60 以上を誇る大クラブ多摩
OL。下は中学生、上は 70 代、会員のバ
ックグラウンドも様々で、その多様性
と層の厚さが多摩の特徴であり強さで
ある。

クラブカップへは 5 チームを送り出
した。目標は、A チームの優勝、B チ
ームの入賞・ファームチャンピオン、C
チームの over 300 points、D・E チ
ームのウム無しペナ無し完走。結果と
して 3 チームを表彰台に立たせること。
それが今年就任したばかりの新米監督
が描いた壮大な物語であった。



魔物の核心部
クラブカップコースの前半エリア
微地形エリアに多数のコントロール

我慢の前半

地図を裏返してのコントロール番号
の確認動作がぎこちなく、脱出のプ
ランニングが追いつかない。

コンパスが曇って、ベアリングセッ
トに手間取る。コントロールで長時間
立ち止まってしまう。動き出しても、
ミスが怖く、スピードが上げられない。

突然、空から降ってきたかのように、
京葉 OL のアンカーが逆方向から猛烈な
スピードでアタックしてくる。何だ、
そのスピードは。まさか追いつかれ
た？ その圧倒的なスピードを目の当
たりにし、自分の遅さが際立つ。動揺
し、次のコントロールでミス。甘い！
気持を引き締め、長い直進を慎重にこ
なす。

車道に躍り出る。この坂を登れば 1
つ目のビジブルコントロールだ。待っ
てるよ、大観衆ども。さあ、教えてく
れ。トップとの差は何分だ？

コミュニケーションのちから

35 の手持ちの駒を使い 5 チームの最
適解を導くことは、この世で最も難解
なパズルに感じられたが、また同時に、
やり甲斐のあるタフで楽しい作業でも
あった。同一コンセプト 4 コース×4
人×1 チームのインカレリレーと比べ
ると、今回は、異種コンセプト 7 コ
ース×7 人×5 チームであり、複雑さが断
然異なる。



前日のスプリントレースにも多摩 OL は多数エントリー。テレインと地図の感触を確かめるように走る。

7 区間それぞれに特徴付けがなされており、かつ、制限選手、表彰制限を考慮しなければならない。さらには上位チーム候補に故障者が続出した。果

てしないパズルであった。

実はこの部分で重要だったことは、パズルの正解を導くことよりも、パズルを解く過程において各選手と交わしたコミュニケーションと、その中で培われたチームの共有意識にあったように思う。

大歓声の中心へ！

道の曲がりから直進という何ともない簡単なレグだった。第 1 ビジブルコントロールをトップで通過し、スピードは遅いがここまでノーミス。勝利はほぼこの手中にある。

ピークを巻き終えた時点で現在地がぼやける。コントロールの近くには来たはずだが、フラッグが見えない。進んでいる方向とコンパスの指す向きがいつの間にかずれている。不安になり少し戻る。コントロール発見。しかし隣接。ここは一体どこだ。落ち着け。つかみかけた勝利を、この手のひらから滑り落とすわけにはいかない。深い沢を確認する。ちっ。まだ手前か。先へ進む。正しいコントロールを発見。

残すは第 2 ビジブルコントロールとラスト・コントロールのみ。勝利を確信する。泥沼化した急斜面を器用に駆け下り、歓声のつぼに落ちて行く。テープ誘導を辿る。仲間が待ち構えている。ウィニングラン。大歓声の中心

へ突っ込んでいく。色とりどりの風景に包まれる。観客すべての視線を全身に浴びる。腕を差し上げる。そう、オレ達はやった。We made it!

夢が現実に

表彰式直前、C チームが over 300 points を獲得した知らせが入る。多摩陣地で歓声上がる。

8 位でファームチャンピオンを獲得した B チームと合わせ、見事 3 冠を達成。壮大な夢物語が現実のものとなった。

結果として、多摩 OL から 3 チームが表彰台に登った。そして、3 年振りにクラブカップを奪還した。

最後になりましたが、山川さんをはじめとする運営者の皆さま、こんな楽しく盛り上げられる舞台をありがとうございます。

「いつでも戻ってきてよい場所」、「戻ってくる場所がある」とても良いキャッチフレーズだと思います。来年以降もよろしくお祈りします。

また、他クラブのみなさん、お疲れさまでした。次回も大いに盛り上げましょう。熱い戦いを繰り広げたライバルクラブのみなさん、今後も、一緒に熱い戦いを演じましょう。そして、多摩 OL のみんな、感動をありがとう！

(円井基史)



3 年ぶりクラブカップを奪還した多摩 OL。カップにシャンペンを入れて勝利を祝う